



COMUNE DI PREGANZIOL

Associazione Musica d'Arte

STAGIONE CONCERTISTICA D'AUTUNNO 2021

● **SETTIMA EDIZIONE** ●

SALA CONSILIARE DEL COMUNE DI PREGANZIOL - ORE 21:00

Venerdì 5, 19, 26 novembre, 3 dicembre

INGRESSO LIBERO

www.associazionemusicadarte.com

Si rinnova, con l'arrivo della sua settimana edizione, la magia della Stagione Concertistica d'Autunno nella sala consiliare di Preganziol, con l'entusiasmo di poterla nuovamente ospitare in presenza per condividerne appieno la bellezza delle melodie.

Sette edizioni significano ormai una tradizione solida, promossa peraltro in ogni suo concerto dall'importante seguito riscontrato.

Lo spessore dell'evento è confermato anche in questa edizione '21 tanto dalla presenza di artisti affermati di fama internazionale quanto da bravissimi giovani emergenti che hanno già ottenuto premi e successi di grande rilievo e che contribuiscono a conferire all'evento una luce ed una freschezza tutte nuove.

Certi di trovare in sala il consueto calore del pubblico, rivolgiamo i più sentiti ringraziamenti all'Associazione Musica d'Arte per la competenza e la capacità di alimentare, negli anni, una grande passione.

Un cordiale saluto

Il Sindaco

Paolo Galeano



La **Stagione Concertistica d'Autunno** di Preganziol giunge alla settima edizione con importanti novità: la prima è la riapertura completa al pubblico delle sale da concerto dopo le ben note difficoltà dovute all'emergenza sanitaria, la seconda è l'ampliamento del numero di concerti grazie alla Rassegna Giovani Concertisti, appena conclusa, che ha visto lo svolgersi di tre applauditissimi eventi nel mese di ottobre.

Gli ormai tradizionali quattro concerti autunnali vedono confermata la presenza di artisti di fama internazionale, con una varietà di organico e di repertori che dà un carattere unitario all'intero ciclo.

Il concerto inaugurale della Stagione, Venerdì 5 novembre, avrà come protagonista un artista d'eccezione, Anton Niculescu, già primo violoncello alla Scala di Milano e al Comunale di Firenze, la cui esibizione era in calendario lo scorso anno, poi rinviata a causa delle restrizioni sanitarie. Eseguirà le prime tre delle sei Suite per violoncello solo di Bach, una delle opere più complesse e difficili scritte per questo strumento. L'ascolto di questi capolavori sarà ancor più interessante grazie al suono del prestigioso violoncello "Guarnieri" del 1709 che Anton Niculescu porta sempre con sé nelle sue tournée.

Il secondo concerto, Venerdì 19 novembre, sarà tenuto dal Trio Beethoven, con l'interessante organico formato da Raffaele Bertolini, clarinetto - Giovanni Sanpaolo, violoncello - Raffaele D'Angelo, pianoforte. Dotati individualmente di ricchi curricula ci propongono l'autore al quale è intitolata la loro formazione: Beethoven, con i due Trii con pianoforte che prevedono specificamente il clarinetto al posto del tradizionale violino.

Il terzo concerto, Venerdì 26 novembre, vedrà il gradito ritorno del Duo Silvano Minella, violino - Flavia Brunetto, pianoforte, che abbiamo ascoltato in un applauditissimo concerto durante la Stagione 2018. Un programma che spazia da Bach a Poulenc ci darà il piacere di apprezzare nuovamente il valore di uno dei più noti violinisti italiani in formazione con una bravissima pianista, specializzata nella Musica da camera e che da pochissimo tempo ha assunto anche l'incarico di Direttore del Conservatorio di Udine.

Il pianista belga Patrick Dheur, protagonista del quarto ed ultimo concerto, Venerdì 3 dicembre, è riconosciuto come uno dei massimi specialisti per la musica del compositore, suo conterraneo, César Franck. Ha inciso l'opera omnia per pianoforte di Franck e il programma che ascolteremo ci permetterà di apprezzare la musica di questo grande autore romantico. Di Liegi anche un altro autore in programma, Joseph Jongen, sicuramente meno noto, che scopriremo grazie a questo recital.

Il Presidente dell'Associazione Musica d'Arte
Giovanni Umberto Battel



Venerdì 26 novembre 2021 - ore 21:00

Sala Consiliare del Comune di Preganziol

Duo violino - pianoforte

Silvano Minella, violino
Flavia Brunetto, pianoforte

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Sonata n. 1 in Si minore, BWV 1014

1. Adagio
2. Allegro
3. Andante
4. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

*Sonata per violino e pianoforte
n. 21 in Mi minore, KV 304*

1. Allegro
2. Tempo di Minuetto

Francis Poulenc
(1899 - 1963)

Sonata per violino e pianoforte op. 119

1. Allegro con fuoco
2. Intermezzo, Très lent et calme
3. Presto tragico



Silvano Minella è uno dei più noti violinisti italiani. Ospite dei più famosi teatri del mondo, dalla Carnegie Hall al Teatro alla Scala di Milano, e dei più noti Festival, svolge un'intensa attività concertistica internazionale in tutta Europa, in Canada, negli Stati Uniti, in Brasile, in Australia come solista, in duo, con il Nuovo Trio Faurè e con i complessi cameristici "I Solisti di Milano" e "I Virtuosi di Roma".

Già titolare della cattedra di Violino presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano, è dedicatario di numerose composizioni di importanti autori contemporanei.

Suona un violino di Mattia Albani del 1695.

Flavia Brunetto, conclusi con il massimo dei voti gli studi al Conservatorio di Musica di Udine, si è contemporaneamente laureata in lettere classiche presso l'Università di Trieste con il massimo dei voti e la lode.

Ha suonato in duo con musicisti di grande fama quali Jörg Demus, Michel Lethiec, Edson Elias, Emil Klein e le prime parti dei "Solisti Veneti", dei Solisti di Milano e dei "Salzburger Solisten".

È la pianista del Nuovo Trio Faurè, con cui svolge un'intensa attività concertistica internazionale. Si occupa anche di musicologia.

Ricopre la carica di Direttore del Conservatorio di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine, ed è sovente invitata a far parte di giurie di concorsi pianistici internazionali.



